

## **Instrucciones para la preparación de los trabajos a presentar en el XXII Congreso Universitario de Innovación Educativa en las Enseñanzas Técnicas. Título del trabajo. (Times New Roman, 16 pts, negrita, centrado)**

Primer Autor<sup>(1)</sup>, Segundo Autor<sup>(2)</sup>, Tercer Autor<sup>(3)</sup>.... (Iniciales del nombre y primer apellido en mayúsculas en Times New Roman, 12 pts, centrado)

<sup>(1)</sup>*Centro de Trabajo, Dirección Postal, Teléfono, FAX y Dirección de Correo Electrónico del Autor Principal del Trabajo (Times New Roman, 11 pts, cursiva, centrado)*

<sup>(2)</sup>*Centro de Trabajo y Correo Electrónico de aquel(los) Autor(es) cuya Centro de Trabajo no coincida con el del Autor Principal del Trabajo (Times New Roman, 11 pts, cursiva, centrado)*

**Resumen (Times New Roman 11 pts, negrita, acortando márgenes 10 mm a izqda. y dcha.).** El artículo deberá ir precedido de un resumen de no más de 150 palabras en el que se incluyan las principales aportaciones derivadas de la realización del trabajo. Dicho resumen se escribirá usando Times New Roman 11 pts., a espacio simple, acortando los márgenes 10mm a izquierda y derecha, con justificación completa y quedará separado de las direcciones de los autores por dos saltos de línea.

**Palabras Clave:** Incluir varias palabras clave relacionadas con el trabajo (máximo 5).

**Abstract (Times New Roman 11 pts, negrita, acortando márgenes 10 mm a izqda. y dcha.).** An abstract in English up to 150 words (Times New Roman 11 points.) should also be included. The abstract must be two lines separated from the end of the preceding section.

**Keywords:** Some keywords (max. 5) must be included.

## **1. INTRODUCCIÓN**

En este documento se presentan las instrucciones para la redacción de los artículos que se presenten al XXII Congreso Universitario de Innovación Educativa en las Enseñanzas Técnicas para su publicación en las Actas del mismo. Los trabajos se presentarán en tamaño A4 (210 mm x 297 mm), con márgenes de 3 cm superior, inferior, izquierdo y derecho.

Dichos trabajos irán encabezados por el título del mismo, escrito en Times New Roman a 16 puntos, centrado y en negrita. Tras él, y con un salto de línea, se incluirán centrados y con Times New Roman a 12 puntos los nombres y apellidos de los autores

del trabajo y el formato será: iniciales del nombre y primer apellido en mayúsculas. El autor que vaya a exponer su trabajo en el Congreso debe subrayar su nombre en la lista de autores tal y como se indica en la página 1 de este documento.

Los trabajos irán precedidos de un resumen. Se recomienda la inclusión de un resumen en inglés (abstract), con las mismas condiciones. En los trabajos presentados en inglés éste resumen será obligatorio.

El cuerpo del artículo se escribirá en Times New Roman 12 puntos, con espaciado 1.5 líneas y separación entre párrafos de 6 puntos. Los párrafos llevan sangrado de primera línea a 0,6. Se evitará el uso de letras **negritas** o subrayadas en el texto. La extensión máxima de los trabajos es de 15 páginas.

Los encabezados y pies de página deben respetar el formato de este documento.

En lo que se refiere a su estructura, el trabajo se dividirá en secciones, numeradas en orden ascendente y tituladas en del siguiente modo:

## **1. MAYÚSCULAS** (Times New Roman, 16 puntos, negrita)

### **1.1 Negrita** (Times New Roman, 14 puntos, negrita)

#### *1.1.1. Cursiva* (Times New Roman, 14 puntos, cursiva)

Aunque, según el contenido y la temática de los trabajos, puedan contemplarse diferentes apartados, se recomienda, en general, seguir una estructura clásica con una **introducción** en la que se incluyan los antecedentes y objetivos del trabajo, una **parte experimental o metodológica** en la que se describan los procedimientos seguidos, un apartado dedicado a presentar y discutir los **resultados**, una sección en la que se relacionen las principales **conclusiones del trabajo** y un último apartado dedicado a las **referencias bibliográficas**. En el cuerpo del texto se remite a la bibliografía entre paréntesis: (apellido del autor, año), si hubiera más de una obra en el mismo año, se señala a, b, etc., y se incluirán al final del texto (ver apartado 5). Se debe de incluir un **mínimo de 10 referencias**.

Las aclaraciones se pueden colocar en nota a pie de página. Las notas se presentarán a pie de página, no al final del documento. La llamada de nota dentro del texto se

colocará, a ser posible, al final de un párrafo de sentido, antes del signo de puntuación (...bien así<sup>1</sup>.)

Si una frase termina con comillas y después va cualquier otro signo de puntuación, la referencia a nota de pie irá entre las comillas y el signo de puntuación (...”<sup>2</sup>, bien así...). Los signos de puntuación se colocarán después del número volado.

Licencias: se detallará la información sobre los derechos de autor y, en su caso, los nombres de los colaboradores, el del ilustrador (si lo hubiere), etc.

Adicionalmente, puede incluirse un apartado dedicado a los agradecimientos a personas y/o instituciones que hayan colaborado en la realización del trabajo (ver apartado 4).

## **1.1. Subsecciones**

Cada sección puede quedar dividida en diferentes subapartados que se numerarán en orden ascendente mediante dos números, el primero indicativo de la sección y el segundo de la subsección correspondiente.

Cada subapartado se diferenciará del resto mediante un salto de línea y se titulará en Times New Roman 14 puntos negrita. A su vez, una subsección puede dividirse en más, siguiendo criterios como los anteriormente formulados pero en Times New Roman, 14 puntos cursiva.

### *1.1.1 Subapartado en una Subsección*

Éste es un ejemplo de subapartado dentro de una sección. Obsérvese el cambio efectuado en la titulación del mismo, su separación, etc.

### *1.1.2 Importante: Formato Electrónico y Envío de los Trabajos*

Los trabajos a presentar deben ajustarse a las recomendaciones de este documento y tienen que ser enviados en formato PDF a través del formulario incluido en la web <http://cuieet2014.uclm.es/>. La fecha límite para el envío definitivo de trabajos es el día **21 de mayo de 2014**.

## **2. ECUACIONES, FIGURAS Y TABLAS**

Las ecuaciones se insertarán independientes del texto, asignándole un número de orden entre paréntesis y se referirán mediante Ecuación (1), Ecuación (2),...

$$Y(t) = at^{-n} \quad (1)$$

Las figuras se insertarán en el texto, y se hará referencia a las mismas mediante la palabra Figura seguida del número de orden en el que aparezcan (Figura 1, Figura 2,...). Las figuras se insertarán, preferiblemente, de forma que queden independientes del texto, centradas, y con un pie explicativo escrito en Times New Roman 11 puntos, cursiva, tal y como se indica en el ejemplo de la Figura 1.

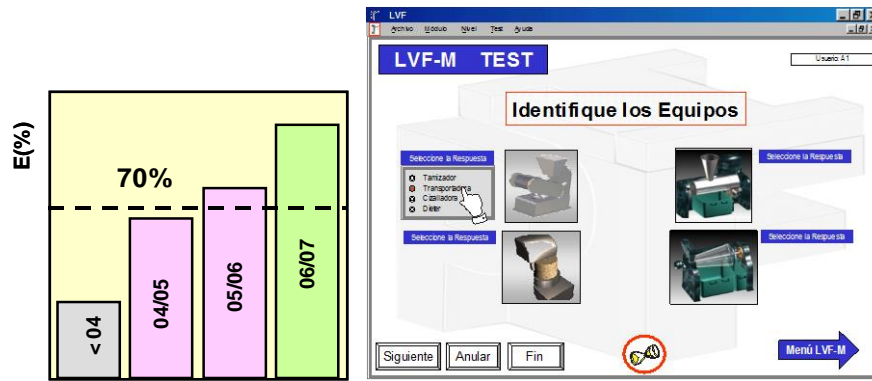
### **3. PREPARACIÓN DE LAS ILUSTRACIONES DE LOS TRABAJOS:**

Las fuentes de los textos añadidos a las ilustraciones deben pertenecer a alguna de las siguientes familias: Arial, Helvética, Tahoma, Symbol o Times New Roman

Todas las imágenes, ilustraciones, tablas del trabajo y fórmulas deben almacenarse en ficheros gráficos con formato TIFF o JPG con una resolución mínima de 300 puntos por pulgada. Evite incluir ilustraciones en el procesador de textos a través del portapapeles. Hágalo insertando el fichero correspondiente. Las imágenes no podrán ampliarse.

El nombre de los ficheros que contienen las imágenes, ilustraciones, tablas o ecuaciones matemáticas debe coincidir con el subtítulo otorgado en el texto (Figura 1, Tabla 1, etc.). Todos estos ficheros se comprimirán en un archivo ZIP que será enviado a la dirección electrónica anteriormente indicada.

Las tablas se insertarán en el texto, y se hará referencia a las mismas mediante la palabra Tabla seguida del número de orden en el que aparezcan (Tabla 1, Tabla 2,...).



**Figura 1.** Ejemplo de Figura insertada en el texto

Las Tablas se insertarán, preferiblemente, de forma que queden independientes del texto, centradas, y con una cabecera explicativa escrita en Times New Roman 11 puntos, negrita, tal y como se indica en el ejemplo de la Tabla 1. Las filas siguientes tras la cabecera escritas con Times New Roman 12 puntos, centrado.

**Tabla 1.** Ejemplo de Tabla insertada en el Texto.

<b>Asignatura</b>	<b>E<sub>0</sub></b>	<b>H<sup>2</sup></b>	<b>E(%)</b>
TT0-1	0.16	0.99	91
TT0-2	0.04	0.90	79

## 4. AGRADECIMIENTOS

Los autores agradecen al ...

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Al final del artículo se recogen todas las referencias bibliográficas (en un apartado con el título Referencias bibliográficas en Times New Roman, 16 puntos, negrita y sin numerar).

Se incluirán por orden alfabético de apellido del primer autor, numerados correlativamente. El formato para las referencias bibliográficas será el que muestra el ejemplo (iniciales de los autores y primer apellido en MAYUSCULAS; sangría izquierda de 1 cm).

EJEMPLOS:

1. J. GAIRIN SALLAN. Innovación de la Educación y de la docencia. Editorial Universitaria Ramón Areces, Madrid (2009). ISBN 9788480049450 (opcional).
2. D. GIL-PÉREZ, J. Carrascosa. Science learning as a conceptual and methodological change. European Journal of Science Education, Vol. 7 (3), 231-236 (1985)